

NICOLAU ROCA RUIZ

con DNI: 09050556-X

ha superado los estudios correspondientes de

MÁSTER EN DISEÑO GRÁFICO Y ANIMACIÓN

Impartido en nuestra plataforma online, con una duración de 320 horas
de formación y con los contenidos detallados en el reverso de este diploma.

30 de JULIO, 2017

Nicolau Roca Ruiz



Alejandro S. González Sosa
Director
CIF: X7868571H

Contenido del Máster:

Teoría del diseño- 40 horas: Formas básicas de composición. Color. Tipografía. Fotomecánica. Cartel. Imagen Corporativa. Maquetación. Preimpresión. Packaging.

Photoshop CS6 - 60 horas: 1 Conocer Photoshop - 2 Adquisición de imágenes y sus características - 3 El formato psd y gestiones con archivos - 4 Imagen y Lienzo - 5 La visualización en Photoshop - 6 Crear selecciones - 7 Gestión con selecciones - 8 Manipular selecciones - 9 Las Capas en Photoshop - 10 Los modos de fusión - 11 Deshacer acciones y rectificar - 12 El color en Photoshop - 13 Herramientas de pintura - 14 Herramientas de Texto - 15 Herramientas de modificación - 16 Las medidas en el documento - 17 Ajustes en imagen - 18 Canales - 19 Las Máscaras - 20 Gestiones con canales - 21 Funcionamiento del trazado en Photoshop - 22 Opciones de fusión y filtros - 23 Acciones - 24 Formatos gráficos y Guardar para Web - 25 Explorador de archivos y Automatizar - 26 Crear animaciones para la Web - 27 Herramientas 3D

Illustrator CS5 - 60 horas: 1 Qué es Adobe Illustrator - 2 Gestión de documentos - 3 Panel Herramientas y Formas básicas de diseño - 4 Herramientas de Selección - 5 Diseño de líneas - 6 Herramienta Pincel - 7 Herramienta Pluma y panel Trazo - 8 El Color en Illustrator - 9 Transformar y Organizar Objetos - 10 Distorsión y Envoltorios - 11 Combinar objetos - 12 El texto en Illustrator - 13 Transformar texto ortografía y estilos de texto - 14 Capas y transparencias - 15 Efectos de Illustrator - 16 Efectos Photoshop - 17 Panel Símbolos y estilos gráficos - 18 Exportación y archivos PDF - 19 Gráficas y gráficas de datos - 20 Mesas de trabajo y acciones - 21 Gráficos Web

Indesign CS6 - 60 horas: 1 Bienvenidos a InDesign - 2 Gestión de documentos - 3 Cuadro de Herramientas - 4 Paleta de Control - 5 Herramientas de Líneas - 6 Otras herramientas - 7 Trabajar con texto y gráficos - 8 Atributos de caracteres - 9 Atributos de párrafo - 10 Trabajar con estilos - 11 Páginas maestras - 12 Guías y retículas - 13 Las capas en InDesign - 14 El color - 15 Tablas - 16 Trabajar con libros - 17 Tabla de contenidos e índice - 18 Exportar y recopilar para imprimir - 19 Documentos interactivos - 20 Contenido vinculado - 21 Formulario PDF con Indesign - 22 Diseño flotante - 23 Preimpresión

QUARKXPRESS - 40 horas: 1. Introducción - 2. Trabajando con Texto - 3. Estilo de texto - 4. Hojas de estilo - 5. Trabajando con Imágenes - 6. El color en Quark - 7. Tratamiento de páginas - 8. Visualización del documento - 9. Edición orientada a libros

3D Studio Max 2015 - 60 horas: 1. Conociendo 3ds Max 2015 - 2. Creación de primitivas - 3. Elementos de diseño - 4. Selección de objetos - 5. Representación de los objetos - 6. Capas - 7. Transformación de objetos - 8. Clonación de objetos - 9. Objetos Booleanos - 10. Creación de formas splines - 11. Modelado NURBS - 12. Modificadores - 13. Vista esquemática - 14. Iluminación - 15. Cámaras - 16. Materiales - 17. Objetos Solevados - 18. Objetos de Composición - 19. Sistemas de partículas - 20. Efectos especiales - 21. Métodos básicos de animación - 22. Jerarquías y cinemática - 23. Entorno - 24. Posproducción de escenas